

ročník VI.

7. dubna 2026



Jaro v Turnově

foto FB RTIC Turnov

Milí přátelé!

U nás v Břevnově v Podevsí neurčuje příchod jara ani kalendář, ani dámy a pánové z předpovědi počasí. Skutečného jaro startuje kaštan. Letos dlouho otálel, ale tenhle týden konečně vystrčil své zelené růžky. Tož, vítěj, jaro! 😊

A ještě něco – Trosečník je zadarmo a bez reklam a dotací. To ovšem neznamená, že se bráním finanční podpoře – stovka, dvě, tři potěší. Když budete mít pocit, že si je zasloužím a vy je budete moci a chtít obětovat, můžete použít účet 1012619905/5500. Díky.

≡ Přijďte na komentovanou prohlídku výstavy „Tajemný svět přírodních skel“ a objevte skla, která vytvořila příroda, často za opravdu extrémních podmínek.

Muzeum Českého ráje v Turnově –

Mineralogický kabinet

Středa 8. dubna od 17:00

Vstupné: 100 / 80 Kč

Výstavou vás provedou majitel unikátní sbírky Václav Bozděch a geolog Jan Bubal. Společně odhalí tajemství skel, která vznikala při sopečných erupcích, dopadech meteoritů i úderech blesků.

Uvidíte jednu z nejucelenějších soukromých sbírek přírodních skel – od tektitů z různých koutů světa až po vzácná impaktová a diaplek-tická skla nebo fulgurity. Dozvíte se, proč jsou tak vzácná, jak vznikají a čím se liší od běžných hornin.

Nechte se vtáhnout do příběhů, které psala sama příroda, a objevte krásu, která vzniká jen za těch nejextrémnějších podmínek.

Další termíny komentovaných prohlídek: 13. 5. a 17. 6., vždy od 17:00. (MČRT)



≡ CYKLUS PŘEDNÁŠEK „JAK VZNIKAJÍ HORY – TAJEMSTVÍ DESKOVÉ TEKTONIKY“

Dva roky po skončení výstavy „Jak vznikají hory – tajemství deskové tektoniky“ připravil geolog Jan Bubal stejnojmenný cyklus přednášek, který bude vycházet právě z této výstavy.

9. 4. od 17 hodin v přednáškovém sále muzea

Zánik pohoří a formování zemského povrchu

Stejně jako život člověka nejsou ani hory věčné. Vnějšími vlivy dochází k jejich zvětvávání, rozpadu a postupné zkáze. Jako v minulosti proběhla tato destruktivní fáze na našem území, v současnosti probíhá v Alpách, které se nám doslova rozpadají před očima. Působením vnějších činitelů dochází k formování zemského povrchu a ke vzniku nejrozmanitějších geomorfologických útvarů. V této přednášce procestujeme celý svět, abychom se na tyto útvary podívali.

Přednášející: Jan Bubal, geolog Muzea Českého ráje

Vstupné 50 Kč

Nové číslo Muzejního čtvrtletníku je tady. A rozhodně stojí za to ho otevřít. Vydejte se po zapomenutých stezkách, ochutnejte atmosféru legendárního Šetřilovska, poznajte jedinečné propojení dvou turnovských uměleckých osobností – Jana Kotíka a Ladislava Nováka – nebo nahlédněte do dění na Turnovsku před sto lety. Čekají vás i dobrodružné geologické výpravy a přehled toho, co se právě chystá. Přejeme vám příjemné a inspirativní čtení. 😊 (MČRT)



👉 https://www.muzeum-turnov.cz/.../Muzejni-ctvrtletnik_2...

Budoucnost turnovského nádraží: Co přinese chystaná rekonstrukce?

V těchto týdnech se rozhoduje o vypsání výběrového řízení na realizaci rozsáhlé modernizace železniční stanice Turnov. Jde o zásadní projekt, který připravujeme ve spolupráci se Správou železnic a Libereckým krajem.

Protože se kolem stavby objevuje řada otázek, chceme uvést na pravou míru několik klíčových faktů:

- ✔ Zkrácení čekání: Dnes trvá vjezd vlaků a přestupy ve stanici přibližně 18 minut. Po modernizaci technologií se tato doba zkrátí na cca 5 minut. Cestování tak bude plynulejší.
- ✔ Přímý směr na Jičín: Vlaky už nebudou muset složitě „couvat“, využívat úvrat', ale projedou stanicí přímo. To ušetří čas i posunování souprav.
- ✔ Bezpečné podchody: Nahradí současné úroňové přechody. Je to nezbytné kvůli bezpečnosti – v nové stanici budou moci lidé přestupovat, i když budou jiné vlaky v pohybu, a to bezpečně a bezbariérově (pomocí výtahů).
- ✔ Příprava na budoucnost: Projekt je již nyní koordinován s budoucí modernizací trati Liberec – Praha. Obsahuje například veškerou přípravu pro budoucí elektrizaci, aby se v budoucnu nemuselo do hotového sahat.

Historická nádražní budova, která již prošla opravou a kde sídlí např. knihovna, zůstává zachována. Modernizace se týká především kolejišť, nástupišť a technického zázemí. Stavba je plánována jako první článek moderního spojení směrem na Prahu. / IDOL



/// /// V polovině března bylo provádějí firmě předáno staveniště nové hasičské zbrojnice pro turnovskou jednotku hasičů. Hotovo by mělo být na začátku roku 2027.

Sbor hasičů města Turnov v současné době využívá zázemí hasičárny v Daliměřicích. Teď odstartovala výstavba nových moderních a lépe přístupných prostor v průmyslové zóně na Vesecku. Novinka úzce souvisí s přesunem turnovské jednotky HZS Libereckého kraje do nových prostor Integrovaného výjezdového centra, které v režii Libereckého kraje na Vesecku vyrůstá od podzimu 2024.

V průběhu příprav projektu na výjezdové centrum pro HZS Libereckého kraje došlo nejen k dohodě s městem Turnov, které mělo výrazný zájem o vybudování nové stanice pro sbor městských hasičů, ale také s Policií ČR a ZZS Libereckého kraje. Přímo u silnice I/10 by tak od podzimu 2026 měl začít fungovat komplexní výjezdový systém hasičů, zdravotnické záchranné služby i policie. Výjezdové centrum pro jednotku hasičů města Turnov by mělo přibýt v první polovině roku 2027.



Město Turnov má na výstavbu nové zbrojnice přislíbenou dotaci z Ministerstva vnitra ČR ve výši 6 mil. Kč, stavbu podpoří také Liberecký kraj, a to částkou 4,84 mil. Kč. Celkové náklady dosáhnou zhruba 48,3 mil. Kč. Zhotovitelem je firma STAV-AGENCY, s r.o., ze Stráže nad Nisou.

V těchto dnech probíhá příprava území, zemní práce, na konci dubna budou realizovány vrty pro piloty. Následně dojde k napojení inženýrských sítí a začne montáž bednění pro monolitickou konstrukci. Vzhledem k umístění stavby se není třeba obávat žádných dopravních omezení.

Marcela Jandová,

/// Správní žaloba, kterou Ředitelství silnic a dálnic ČR podalo kvůli zrušení souhlasného stanoviska EIA, nemá podle odpůrců připravované silnice I/35 Českým rájem šanci na úspěch, uvedl v tiskové zprávě mluvčí koalice spolků SOS Český ráj Jan Piňos.

Odpůrci projektu se opírají o právní analýzy i dosavadní rozhodovací praxi soudů. O zrušení souhlasného stanoviska EIA rozhodl loni v prosinci tehdejší ministr životního prostředí Petr Hladík (KDU-ČSL).

„Věříme, že správní soud nevybočí ze svého dosavadního rozhodování v podobných záležitostech, a žaloba ŘSD tedy nebude úspěšná. Totéž platí obdobně o ministrovi životního prostředí, byl-li ze strany ŘSD podán rozklad (tedy zvláštní forma odvolání). Pokud by přesto bylo rozhodnutí o zrušení závazného stanoviska EIA zrušeno, budeme se tomu samozřejmě bránit právní cestou. Předpokládám, že žijeme v právním státě, kde se nerozhoduje podle momentálního politického zadání,“ doplnil právní zástupce spolku Miloš Tuháček.

Liberecká Drbna informovala, že Turnovský spolek SOS Přepeřská odmítá plánovanou trasu přeložky I/35 u Turnova. Obyvatelé podél plánované silnice se obávají výrazného zhoršení životních podmínek - zejména zvýšeného hluku, emisí a vibrací. Žádají proto, aby plánovaná silnice byla v úseku Ohrazenice - Nudvojovice vedena tunelem.



≡ Turnovské kulturní tipy:

středa 8. dubna od 18 hodin v kině Sféra

Souostroví Galapágy: Kolébka Darwinovy evoluční teorie

Cestovatelský klub. Přijďte si poslechnout vyprávění o místě, které si dodnes zachovává punc neprobádaných dalekých krajů. Jaký je to pocit procházet se rozmanitou krajinou s největšími želvami na světě? Jak jsou vlastně staré? Budou si s vámi hrát lachtani? Potkáte tam také draky? A co lidé? Jak tráví volný čas ti, kteří na ostrovech žijí? Zajímá vás, jak Charles Darwin na svoji teorii vůbec přišel? Dále se dozvíte, proč má každý ostrov španělský i anglický název, kolik váží obří želva, jestli se pelikáni staví poctivě do fronty, když chtějí něco do zobáku, že není problém potkat ptáky s modrýma nohama, zlaté rejnoky nebo skákající kraby, jestli někdo pamatuje samotného Darwina, jak se dá na Galapágy dostat a mnoho dalšího.

Jednotné vstupné 120 Kč

středa 8. dubna v 19 hodin v divadle

Tajemství rozhlasového herectví: Olmerka

Zveme vás na jedinečné představení Neviditelný herec – Tajemství rozhlasového

herectví: Olmerka, které vás zavede do světa hlasů, příběhů a emocí skrytých za rozhlasovým mikrofonom. Součástí večera bude také inscenace Olmerka, vyprávějící příběh o zrodu velké hvězdy české hudební scény. Průvodcem celým představením bude herec a moderátor Vasil Fridrich, který se ujme také role otce Evy. V roli Evy mladší vystoupí herečka a zpěvačka Kateřina Marie Fialová, jež večer obohatí svým zpěvem. Dále účinkují Petr Jarchovský, autor scénáře, a Aleš Vrzák, rozhlasový režisér. Přijďte nahlédnout do zákulisí rozhlasového herectví a nechte se vtáhnout do příběhu, kde hlavní roli hraje hlas, hudba a představitivost. Vstupné od 200 Kč

čtvrtek 9. dubna od 19 hodin na Střelnici

Muzikály Josefa Vojtky – tak trochu rockově

Josef Vojtek slaví 30 let na muzikálové scéně a při této příležitosti oznamuje svou první sólovou tour s názvem „Muzikály Josefa Vojtky – Tak trochu rockově“. Nenechte si ujít jedinečnou možnost zažít vystoupení jednoho z nejvýraznějších hlasů české rockové a muzikálové scény. Za doprovodu známé kapely Charlie Band zazní písně z muzikálů, ve kterých Josef Vojtek účinkoval. Tři Mušketýři, Angelika, Kleopatra, Hamlet, Dracula, a mnoho dalších. Připravte se na velkolepý zážitek, kde se srdce rockera potká s vášní pro muzikály.

Vstupenky v síti smsticket od 990 Kč

neděle 12. dubna v 19 hodin v divadle

TonyBeat a Turnovské orchestrální sdružení

Koncert představí společný projekt regionální rockové skupiny TonyBeat a populárního smyčcového souboru – Turnovského orchestrálního sdružení. Na pódiu vystoupí celkem 23 účinkujících. Program nabídne autorské skladby kapely TonyBeat i převzaté rockové hity v nových originálních aranžích. Spojení rockové hudební skupiny a smyčcového orchestru přinese netradiční hudební formát, který rozšiřuje žánrovou pestrost turnovské kulturní scény a představuje zajímavý hudební počín připravený nejen pro místní publikum.

Jednotné vstupné 250 Kč

úterý 14. dubna v 19 hodin na Střelnici

Partička na vzduchu

Richard Genzer, Michal Suchánek, Michal Bohouš Novotný, Jakub Kohák a moderátor Luděk Staněk. Nová Partička míří z televizních obrazovek rovnou za vámi. Vstupenky k zakoupení v síti goout.

středa 15. dubna v 19.30 v divadle

Trijok Ensemble: Konverzace

Trijok Ensemble tvoří hráči na zobcovou flétnu Jan Kvapil a Ondřej Hanuš společně s bubeníkem Kamilem Slezákem. Právě originální spojení tří osobností vyrůstajících z rozdílných hudebních kořenů slibuje fascinující posluchačské zážitky. Program Konverzace přináší středověké, renesanční i moderní skladby

v aranžmá členů souboru propojené kratšími improvizacemi. Kolem patnácti zobcových fléten nejrůznějších tvarů i velikostí a srovnatelný počet bicích nástrojů umožňuje vytvářet pro soubor typické rozmanité zvukové kombinace. Vstupenky od 250 Kč

čtvrtek 16. dubna v 18.30 v kině Sféra

Královský balet: Giselle

Vesnická dívka Giselle se zamiluje do Albrechta. Když však zjistí, že on je ve skutečnosti šlechtic zaslíbený jiné, propadne zoufalství a vezme si život. Její duch se připojí k vílám, pomstychtivým přízrakům mladých žen, které k smrti utancují každého muže, který jim zkříží cestu. Albrecht je šířaný vinou a navštěvuje její hrob, kde musí čelit vílám – včetně přízraku mrtvé Giselle. Tato romantická baletní klasika v inscenaci Petera Wrighta z roku 1985 patří k pilířům repertoáru Královského baletu. V sugestivní hudbě Adolpha Adama a atmosférické scénografii Johna Macfarlanea ožívá příběh lásky, zrady a vykoupení mezi světem živých a nadpřirozenem.

Základní vstupné 290 Kč

sobota 18. dubna v 19 hodin v divadle2026

Malý princ, recitál

Nové ztvárnění není klasickým vyprávěním příběhu Malého prince. Originální spojení hudby a slova divákovi umožní oddat se své fantazii a pohladí ho na duši. V recitálu exceluje Jan Cina, který nás provede kouzelným světem, kde vše, co je důležité, je očím neviditelné. Spolu se zpěvačkou Vendulou Příhodovou představí původní písně od Kryštofa Marka, doprovázené pianem a smyčcovým kvartetem Unique Quartet.

Představení je vhodné pro diváky všech věkových kategorií.

Vstupné od 860 Kč

turnovsko

VALDŠTEJN – Návštěvníci hradu Valdštejn se dostanou v této sezoně do všech jeho interiérů bez průvodce. Dosud to možné nebylo. Novinářům to řekla ředitelka městské společnosti Turnovské památky a cestovní ruch Andrea Berndtová. Hrad, který založil kolem roku 1260 rod Markvarticů, má městská společnost Turnova ve správě.

„Reagujeme tak na situace z minulých let, kdy zejména cizinci do těch interiérů nechodili, protože interiéry byly přístupné pouze s průvodcem. A ten průvodce v pravidelných prohlídkách hovořil pouze česky a turisté ze zahraničí dostávali jenom tištěný text,“ řekla Berndtová.

S tím související novinkou bude podle ní také audioprůvodce, v němž návštěvníky hradem pomyslně provede šlechtična z 19. století, baronka Marie Felicitas Lexová z Aehrenthalu. Tento rod hrad vlastnil v letech 1821 až 1945 a zasloužil

se o jeho zpřístupnění turistům. Audioprůvodce bude zatím v českém a anglickém jazyce a v průběhu sezony přibude ještě německá a polská mutace.



„Vnímáme velký, opravdu velký nárůst počtu návštěvníků z Polska,“ dodala ředitelka turnovské městské společnosti. Loni hrad Valdštejn navštívilo zhruba 52 tisíc návštěvníků, z Polska jich bylo zhruba pět procent.

Sezona na nejstarším dochovaném hradu v Českém ráji začala 2. dubna. Za jeho prohlídku zaplatí turisté v této sezoně o 20 až 40 korun více než loni. Základní

vstupné pro dospělého zdražilo na 150 korun a zlevněné pro děti, studenty, seniory a lidi s handicapem bude za 100 korun. Zvýhodněné vstupné bude mít hrad také pro rodiny až s třemi dětmi, zaplatí 350 Kč.

Podle Berndtové chystají pro tento rok ještě jednu novinku, kterou se jim ale podaří zrealizovat zřejmě nejdřív na sklonku léta. „Ve sklepení hradu je expozice z 90. let, která se zaměřuje hodně na odbornou geologii a my chceme tuto geologickou expozici vyměnit za atraktivní pro děti a zároveň budeme cílit na skupinu se zrakovým postižením. Bude to haptická expozice,“ řekla. U projektu zhruba za milion korun podle ní čekají, zda získají dotaci z přeshraničního evropského programu.

lomnice n/p

≡ TORZO POHŘEBNÍHO ROUCHA JIŘÍHO Z PODĚBRAD V MUZEU

To, že máme v Lomnici nad Popelkou Poděbradovu ulici, ví každý občan našeho města. Jenom místní muzejníci však mají povědomí o další lomnické souvislosti s touto historickou postavou. Podsbírka Odívání uložená ve zdejším muzeu obsahuje velmi zajímavý exponát s úzkou vazbou k národním dějinám, konkrétně k postavě zmíněného panovníka. Jedná se o část pohřebního roucha (dalmatiky) krále Jiřího z Poděbrad (1420–1471).

Jak se tato vzácnost – kuriozita – dostala do sbírkového fondu této regionální instituce? Odpověď je bohužel nejednoznačná. Chybí totiž jakýkoli zápis v muzejních přírůstkových knihách a kartách. Můžeme se tedy pouze pokusit o interpretaci několika teorií.

Nejprve uvedme ověřená fakta. V roce 1928 došlo v katedrále sv. Víta k otevření krypty královské hrobky. Kromě ostatků se našel soubor archeologických textilií. Po jejich vyzvednutí jim byla věnována pozornost daná obecnou úrovní památkové péče té doby. Některé textilie byly v roce 1930 poskytnuty Křesťanské akademii v Praze, o tomto zásahu však neexistuje žádná zpráva.

Více informací máme o souběžné akci, kdy byly za účelem pořízení kopií posílány (rozstříhané) fragmenty originálů do Křesťanské akademie a několika středních škol, jmenovitě v Brně, Ústí nad Orlicí, Rýmařově, Liberci a do Jilemnice.

Hluboko do padesátých let se také na různých pedagogických ústavech všech stupňů tyto a jiné artefakty muzeálního charakteru dokonce používaly k výuce jako klasické školní pomůcky. Od této praxe se samozřejmě již upustilo. Nyní jsou bezpečně uloženy na místech k tomu určených (muzea, galerie, historické ústavy) a zabezpečeny jak po stránce ochrany před odcizením, tak po stránce odborného ošetření.



Torzo pohřebního roucha krále Jiřího z Poděbrad, které se nachází ve sbírkách lomnického muzea, bude od nové výstavní sezóny k vidění ve stálé expozici

Následně zhotovená replika kompletního pohřebního roucha krále Jiřího z Poděbrad je dnes k vidění ve stálé expozici Příběh Pražského hradu. Popisovaná historická tkanina si zachovala zelenou barevnost s dobře patrným kovovým útkem. Dominantním opakujícím se motivem je dvojice k sobě obrácených fénixů (bajných zvířat) na neúplné palmetě s páskou a pseudoarabským písmem. Fénixové drží v zobáčích stvol, z něhož vyrůstá dvojice listů. Pravděpodobnou provenienci výroby lze zařadit do oblasti Itálie v období poslední čtvrtiny 14. století. Konkrétně se jedná o svrchní látku dalmatiky z hedvábí. Tkanina byla poprvé v odborné literatuře zmíněna v roce 1906 a v současné době se její části nacházejí v řadě institucí jak u nás (ve sbírkách Pražského hradu, v Národním muzeu, Uměleckoprůmyslovém muzeu v Praze, Hrdličkově muzeu Přírodovědecké fakulty UK), tak v zahraničí (Germanisches Nationalmuseum, Norimberk). V této exkluzivní společnosti renomovaných institucí se poněkud překvapivě nachází tedy i Městské muzeum a galerie Lomnice nad Popelkou.

Existují minimálně čtyři možná vysvětlení, jak se předmětná vzácná textilie dostala do místních muzejních sbírek. Buď převodem z výše jmenované jilemnické textilní školy nebo jeden fragment obdržela i lomnická textilní škola (a nebyla tehdy vyjmenována v seznamu obdarovaných). Další variantou je možnost získání z C. k. odborné školy tkalcovské v Rychnově nad Kněžnou – v našem muzeu se totiž nachází taktéž kolekce egyptských

koptských tkanin přichycených na dvaadvaceti kartonech z tvrzeného papíru ze třetího až devátého století právě s razítkem tohoto školského zařízení a datací 17. ledna 1914 (období pravdě podobného získání do školních sbírek). Kartony byly dodatečně opatřeny i razítkem lomnického muzea, které se používalo za první republiky. Je možné, že poděbradská dalmatika doputovala do lomnického muzea společně s rychnovskou kolekcí.

Jako poslední možný zdroj můžeme uvést sběratelskou zálibu zdejší významné průmyslnické rodiny Šlechtů. Zajímalo je ledacos a sbírali od známek, mincí, pohlednic, knih, obrazů a suvenýrů až po různé pozoruhodnosti – výrobky z Orientu, antické římské vykopávky, indiánské hudební nástroje atd. Torzo pohřební výbavy „husitského krále“ by jistě bylo ozdobou jejich sbírek. Lze také s vysokou mírou pravděpodobnosti předpokládat, že jako majitelé proslulé textilní firmy mohli dostat oficiální zakázku vyrobit repliku (v muzeu je vedle originálu uložen i vzorek repliky). Jedná se však o pouhé úvahy nepodložené bližšími hodnověrnými informacemi...

Dnes již díky absenci relevantních informací bohužel nezjistíme, jak to vše ve skutečnosti bylo. Od dob první republiky byl vzácný exponát uložen před zraky návštěvníků v šeru lomnického muzejního depozitáře. Až dosud. Od nové výstavní sezóny budou originál i replika části pohřebního roucha krále Jiřího z Poděbrad vystaveny v nově zpřístupněné stálé expozici nazvané Kabinet kuriozit v rámci Památníku rodu Šlechtů. Pracovníci muzea tak zcela záměrně a programově navážou na odkaz a sběratelskou činnost původních majitelů Hrubého domu, kde nyní lomnická paměťová organizace sídlí. Přijďte se podívat na jeden z nejzajímavějších a nejpozoruhodnějších předmětů v našich sbírkách!

/ Jan Drahoňovský ředitel MMAg Lomnice n/P, Lomnické rozhledy

lomnicko

PLOUŽNICE – Od 7.4.2026 do 17.4.2026 bude na silnici II/286 v Ploužnici probíhat rekonstrukce železničních přejezdů za úplné uzavírky tohoto úseku silnice. Autobusy na linkách 501, 502, 553, 555 budou jezdit podle výlukových jízdních řádů - viz níže. Z technologických důvodů se uzavírka dotkne i spojů 1, 102, 104 linky 966.

Pro spoje, které budou projíždět Košovem bude v Košově zřízena náhradní zastávka na silnici III/2845 u domu čp. 4. Pro linku 551 bude na sil.č. III/2845 v blízkosti křižovatky se silnicí III/28610 zřízena náhradní zastávka Železnice,Cidlina,statek. Zastávka Lomnice n.Pop., Ploužnice bude přesunuta na náhradní stanoviště. Pro směr do Jičína bude na silnici III/28611 v blízkosti křižovatky se silnicí II/286 a ve směru do Syřenova bude na parkovišti u kontejnerů u křižovatky silnic II/286 a III/28611.

Po dobu uzavírky nebude obsluhována zastávka Lomnice n.Pop., rozc. Linka 551 nebude obsluhovat rovněž zastávky Lomnice n.Pop., rozc. k žel.st., Lomnice n.Pop., Ploužnice, Kyje, O bŮ, Kyje, dolní, Železnice, Doubravice.

Bližší informace k autobusové dopravě jsou zveřejněny na webu:

<https://www.iidol.cz/zmeny-provozu/?changeId=565>

semily

⇒ **Křest knihy Semily město příjemné k bytí**

Pátek 17. dubna od 16 hodin v muzeu

Kulturní program: Pěvecký spolek Jizeran

Anonce: 76 stran, na 200 fotografií (E. Friesová, R. Fries, L. Sůvová, J. Bárta, R. Šturma, Vl. Bělonohý, M. Šnaiberk, P. Marek, D. Chlum, A. Michalec, M. Novotný, J. Patočka, V. Vacátka, L. Bruckner, D. Milka, Š. Bažantová, M. Plachta, J. Brádl, Státní okresní archiv Semily a archivy Muzea a PG Semily, Městské knihovny Semily, Fabriky 1861, MMN, a. s., Waldorfské

základní a střední školy, Střední školy Semily, MŠ Treperka, SVČDM, ZŠ speciální Semily, Dětského domova Semily a SDH Bítouchov); 5 mapek. Knížku zadalo město Semily Tiskárně Glos.

Její cena: 119 Kč.

Věnuje se zrodu města příjemného k bytí, semilským kulturním a pamětovým institucím, sportu, přírodě i historii, místům odpočinku, tipům na výlety, sochám, historickým i současným stavbám, zdravotnictví, školským komplexům i průmyslu, spolkům – sportovním, kulturním i jiným.

Prodej v Semilech: TIC, Husova 2; Knihkupectví Křižovatka, Na Olešce; Kosmas (knihkupectví), Tyršova 47.



⇒ **9. dubna** – 14. června 2026 v muzeu

V POHYBU

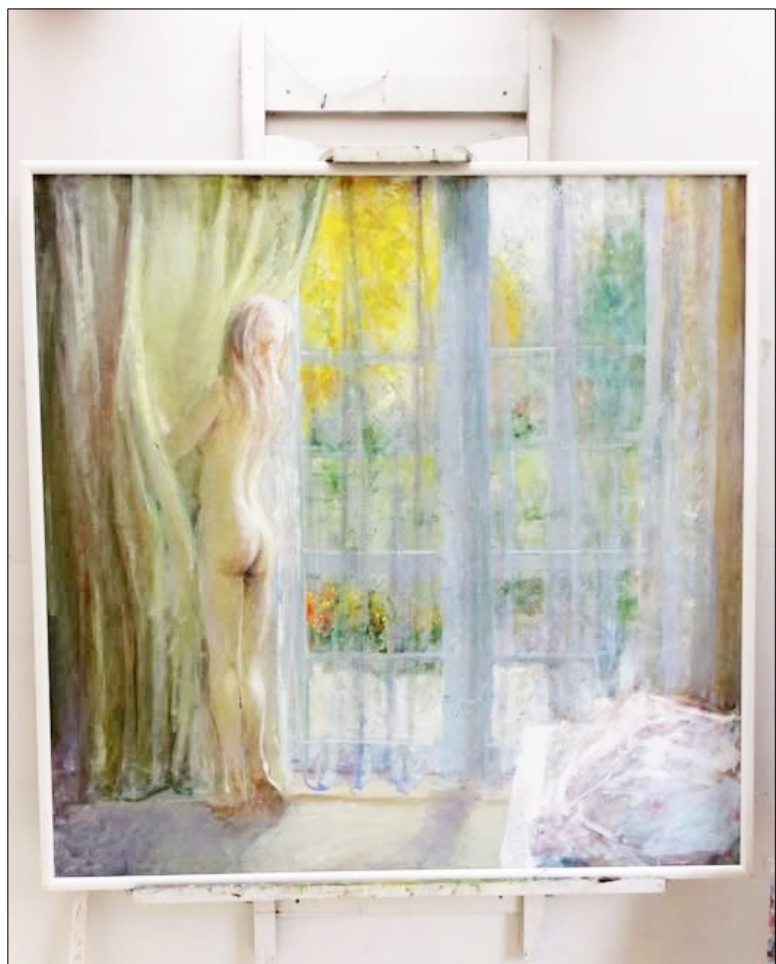
Přijďte si prohlédnout tvorbu členů Asociace profesionálních fotografů České republiky, kteří prostřednictvím fotografie zachycují dynamiku pohybu v nej-



různějších podobách. Od sportu až po každodenní momenty. Výstava nabídne pestrý pohled na současnou fotografickou tvorbu profesionálních autorů.
(foto: Markéta Luskačová)

≡ Muzeum pátrá po obrazech

Muzeum a Pojizerská galerie Semily chystá na rok 2027 výstavu obrazů Jiřího Salaby (1947 – 2022), věnovanou tomuto významnému pojizerskému autorovi k nedožitým 80. narozeninám. Dovolujeme si proto oslovit všechny vlastníky jeho děl, zda-li by nám své „poklady“ nezapůjčili. Na této výstavě spolupracujeme i s rodinou Jiřího Salaby. Z ostatních privátních sbírek upřednostňujeme spíše menší formáty. Budeme rádi, když nám budete průběžně posílat (nejpozději do 30. srpna) fotografie těchto děl s uvedením rozměrů a kontaktu na sebe, a to na e-mail: reditel@muzeumsemily.cz



Obrazy budou uvedeny i v souborném katalogu, který k výstavě vyjde. Věřím, že společně vytvoříme jedinečnou výstavu.

/ Miroslav Šnaiberk, ředitel Muzea a Pojizerské galerie Semily

⇒ **sobota 18. dubna od 20 hodin v Golfu**

TĚLA – STINGOVA POLICIE

NaEx

Po několika letech se k nám vrací liberecká kapela Těla. Svým charakteristickým zvukem a vyzrálým hudebním projevem znovu potvrzuje své pevné místo na české scéně a navazuje na tradici, která jí dlouhodobě zajišťuje přízeň publika. Milovníci kapely The Police a Stinga si rozhodně přijdou na své. Koncert této trojice nabídne příjemný hudební zážitek i dávku nostalgie.

Mladá kapela NaEx ze Semil, která v současné sestavě hraje přibližně půl roku. Zaměřuje se na české i zahra niční převážně rockové skladby. V repertoáru má známé cover-verze, ale také vlastní tvorbu. Pořádá: DK Produkce a Robert Tomáš Popelino. Vstupné v předprodeji: 300 Kč / na místě: 350 Kč

semilsko

VYSOKÉ N/J – Informace o rozsáhlejších opatřeních v autobusové dopravě v souvislosti s uzavírkami ulice Věnceslava Metelky ve Vysokém nad Jizerou a mostu v Jablonci nad Jizerou v termínu **od 7. dubna 2026**.

Popis změn najdete na:

[Uzavírka ul. Věnceslava Metelky ve Vysokém nad Jizerou a mostu v Jablonci nad Jizerou | IDOL](#)

železnobrodsko

⇒ **13. dubna v 18 hodin** v kině

Cestovatelská přednáška

David Hainall: Mongolsko – země posledních kočovníků a modrého nebe

Absolvujeme cestu zemí s rozlohou 20× větší než ČR a s jednou z nejnižších hustot zalidnění na světě. Vykročíme z Ulánbátaru na jih do čarokrásné Gobi a pokračovat budeme přes střední Mongolsko údolím řeky Orchon kolem jezera Terchijn Tsagaan Nuur až na jeho sever k jezeru Chovsgol. Poznáme svébytné zvyky a obyčeje běžných pastevců, legendy a pohádky. Reč bude i o kláštorech, víře a komunistických čistkách, stejně jako o oslavách svátku Naadam a soutěžích v zápase, jízdě na koni a lukostřelbě nebo třeba tradiční mongolské kuchyni.



ROKYTNICE n/J – V pondělí 30. 3. opět začaly práce na rekonstrukci krajské silnice 2/294 v Rokytnici nad Jizerou. Práce budou probíhat na třech místech současně a dojde k významným omezením v dopravě.

Více informací najdete zde:

<https://www.mesto-rokytnice.cz/.../zahajeni-rekonstrukce...>

JILEMNICE –

společenský dům **Jilm**

MIKROPÁRTY
s Karlem Šípem
a Jiřím Bláhou



Čtvrtek 9. 4. 2026 v 19:00 hod.

Předprodej vstupenek od 1. 12. 2025 v Informačním centru Jilemnice +
www.sdjilm.cz 490 Kč

KOOPERATIVA TOUR



ČECHOMOR

7. 5. 2026 Jilemnice
19:00 - SD Jilm Jilemnice

BENECKO – V Benecku 29. března před devátou večerní vypukl požár domu. K požáru střechy dvoupatrového objektu vyjely profesionální i dobrovolné jednotky hasičů, kvůli jeho rozsahu museli vyhlásit druhý stupeň požárního poplachu. Při příjezdu první jednotky už se v budově nikdo nenacházel. Všichni

obyvatelé stihli objekt opustit včas a bez zranění.

Místo zásahu rozdělili hasiči na dva úseky – jeden pro samotné hašení, druhý pro zajištění nepřetržité dodávky vody. Na místo postupně vyjelo celkem 11 jednotek požární ochrany, z toho tři profesionální ze stanic HZS Semily, Jilemnice a Vrchlabí a osm jednotek dobrovolných hasičů.





Zdroj fotografií Hasiči Vysoké nad Jizerou

krkonoše

≡ Vyšlo dubnové číslo časopisu Krkonoše – jizerské hory. Obálka nás vede na Velkou jizerskou louku snímkem Jana Veselého. Uvnitř se můžete těšit třeba na text o 50. výročí založení CHKO Lužické hory, vyprávění o archeologických objevech na Kotelských boudách, o výhledech botanické diverzity Schustlerovy zahrádky do budoucna, vydáme se do práce se strážcem KRNAP Leošem Lánským, nabídneme pamětnický rozhovor s Miroslavem Krausem od Staré Paky, podivuhodný život libereckého rodáka, válečného letce RAF Ericha Krause a mnoho dalšího. Časopis seženete v desítkách trafik v regionu i v Praze. Elektronicky k dostání na:

<https://www.digiport.cz/.../1897-krkonose-jizerske-hory>

Předplatné vám rádi vyřídíme na predplatne@krnap.cz



✚ **V pátek 10. dubna** vystoupí ve Valdštejnské lodžii Cermaque – písničkář a básník Jakub Čermák s intenzivními písněmi a aktuálními texty. Valdštejnská lodžie zároveň zve na výstavu Duše dřeva, která představuje loutkové bytosti Věry Říčařové a Františka Vítka. Výstava je otevřena od pátku do neděle. Samotnou Valdštejnskou lodžii i kavárnu Café Loggie můžete navštívit od čtvrtka do neděle.

✚ Firma WOLF PRO – Jaroslav Volf oslovila město s nabídkou restaurování pomníku J. B. Foerster, který se nachází pod Čerovem. Představitelé města záměr kvitují a vyjadřují vděk, a protože je pomník v majetku města Jičín, uzavře s firmou WOLF PRO smlouvu o závazku. Poskytovatel prohlašuje, že veškeré práce provede výlučně na své náklady, a to prostřednictvím firmy Kamenické práce Petr Bičíš z Mlázovic. Potřebné opravy proběhnou nejpozději do 30. června 2026. Město Jičín na začátku prací předá objekt poskytovateli, přičemž o předání bude vyhotoven předávací protokol se souhlasem obou stran.

Josef Bohuslav Foerster byl významný skladatel, učitel i žurnalista konce 19. a první poloviny 20. století. Ve své tvorbě byl univerzálním, přizpůsobivým lyrickým autorem, který byl aktivní jak před vznikem samostatného Československa, tak za první republiky. V Jičíně ho mnozí znají i díky tomu, že zde dlouhodobě působí smíšený pěvecký sbor Foerster. (Jan Jireš)

✚



LÁZNĚ BĚLOHRAD – Královéhradecký kraj má na stavbu domova pro lidi se zdravotním postižením v Lázních Běláhrad připraveno více než 150 milionů korun. Odsouhlasili to krajszí zastupitelé. Kraj bude usilovat o evropskou dotaci. Provoz zařízení komunitního charakteru bude zajišťovat Domov sociálních služeb Chotělice.

Stavbě bude předcházet demolice Kotykova mlýna, ve kterém jsou dílny krajské střední školy Zemědělská akademie a Gymnázium Hořice. Na jeho místě vznikne objekt s 18 lůžky pro klienty s mentálním a kombinovaným postižením. Klienti budou žít ve třech samostatných domácnostech.

≡ Severočeské muzeum v Liberci má nově zrekonstruovanou historickou knihovnu!

Citlivá modernizace zachovala jedinečnou atmosféru prostoru, zároveň ale přinesla špičkové technologie pro ochranu a zpřístupnění vzácných sbírek. Součástí projektu je i restaurování historických tisků a digitalizace dokumentů, díky které budou dostupnější široké veřejnosti.

Investice přes 16 milionů korun pomůže uchovat kulturní dědictví pro další generace – a zároveň nabídne návštěvníkům i badatelům zcela nové možnosti. (Liberecký kraj)



liberecký kraj

HODKOVICE n/M – Kvůli demolici mostu bude silnice I/35 mezi Turnovem a Hodkovicemi obousměrně uzavřená **od soboty 11. dubna od 18:00 do neděle 12. dubna do 10:00**. Objížďka pro směr z Liberce na Prahu povede přes exit 34 Hodkovice směrem na Český Dub a dál přes Svijany na dálnici D10. Ve směru z Prahy na Liberec bude doprava odkloněna na exit 39 Paceřice a vedena přes Sychrov, Žd'árek a Jílové zpět do Hodkovic.

Tato uzavírka se dotkne linek 081, 115, 150, 190, 345, 350, 370, 550, 900.

Více informací i výlukové jízdní řády dotčených linek najdete [zde](https://www.iidol.cz/zmeny-provozu/?changeId=573)

👉 <https://www.iidol.cz/zmeny-provozu/?changeId=573>

mnichovo hradiště

≡ Letošní laureáti Ceny města Mnichova Hradiště mají mnohé společné

Dlouholetou práci pro město, noblesu, působení ve Spolku rodáků a přátel Mnichova Hradiště a okolí a především přirozenou skromnost. Prestižní ocenění za celoživotní přínos městu si ve čtvrtek 19. března převzali Vilma Barusová a Jaroslav Koloc.

Vilma Barusová nastoupila na městský úřad v roce 1984. Překvapivě ne na pozici matrikářky, se kterou ji má celé Hradiště spojenou, nýbrž na uzavírání pozemkových smluv. Teprve po návratu z mateřské dovolené v roce 1989 zakotvila na matrice, kde nejprve zastupovala a následně nahradila svou maminku Vilmu Holubcovou odcházející do penze. Jako matrikářka zažila sedm starostů a desítky oddávajících, z nichž s láskou vzpomíná zejména na učitele Eduarda J. Havránka.

Během svého působení dohlížela na stovky a stovky svatebních obřadů, vypořádávala se s rozličnými nečekanými situacemi a pro snoubence byla vždy empatickým průvodcem ve významné životní chvíli. Po více než tři desetiletí tak přispívala k dobrému jménu města a městského úřadu.

Jaroslav Koloc, dlouholetý zaměstnanec LIAZu, vstoupil v roce 1990 do komunální politiky jako kandidát Občanského fóra, v letech 1998 až 2006 působil ve funkci místostarosty města a členem zastupitelstva byl s jednou čtyřletou přestávkou až do roku 2018. Jak poznamenal během předávání ocenění místostarosta Jan Mareš, Jaroslav Koloc během svého působení ve vedení města získal pověst člověka, který má blaho města na prvním místě, člověka vždy ochotného naslouchat a debatovat o věcech veřejných. Ocenění získal za své působení v samosprávě, kde se stal přirozenou autoritou, i za aktivitu na poli kultury – známá je jeho spolupráce s městským muzeem, která trvá dodnes, uvádění výstav nebo podíl na realizaci konkrétních projektů, jakým

byly tzv. Stolpersteine, „Kameny zmizelých“, nebo lávka přes dálnici, která po desetiletích propojila město s Horkou.

/ Martin Weiss, Kamelot; foto Václav Vopat



paměť českého ráje

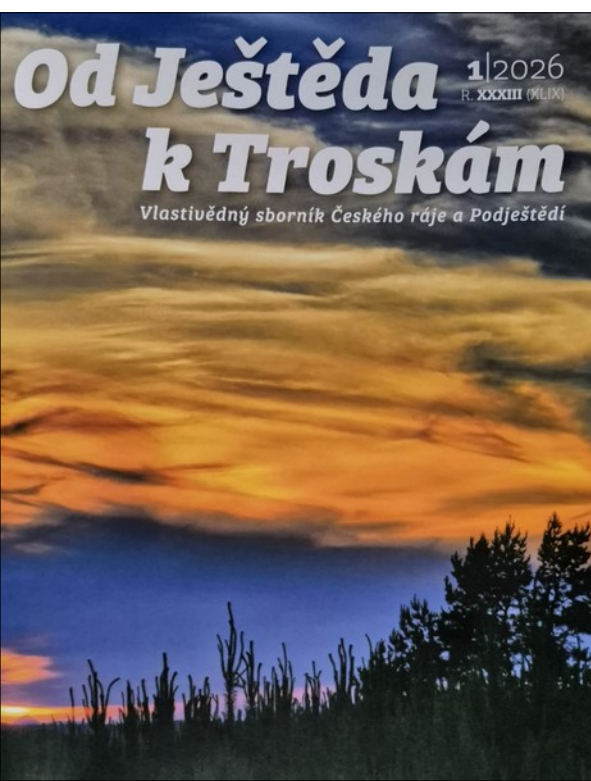
≡ Časopis Od Ještěda k Troskám opět plný zajímavostí z regionu

V letošním prvním čísle časopisu Od Ještěda k Troskám opět najdeme několik titulů i autorů spjatých s Mnichovohradištskem. Už titulní stránka přináší náladovou fotografii Honzy Fůsiho. Nalezneme zde i báseň o Jizeře z pera mladého autora píšícího pod pseudonymem Woyta.

Časopis otiskuje úvodní části tří rozsáhlejších prací, které budou čtenáři nacházet i v dalších číslech tohoto roku. Jedná se o první část studie věnované Albrechtovi z Valdštejna.

Další text se vrací k velmi úspěšné výstavě Ochránci, kterou připravili současní etnologové turnovského muzea, oba bývalí zaměstnanci muzea mnichovohradištského, Michaela Havelková a Václav Holas.

Třetí rozsáhlejší práce je věnována Františku Kropáčkovi, učiteli působícímu mimo jiné i ve Žďáře, je představen především jako entomolog a tvůrce rozsáhlé sbírky motýlů. K historii našeho



muzea se vztahuje článek pojednávající o účasti Mnichova Hradiště na Národopisné výstavě československé.

Muzeum v Lomnici nad Popelkou představuje jeden ze svých nejvzácnějších exponátů – torzo pohřebního roucha krále Jiřího z Poděbrad.

Další články si všímají například vzniku nové přírodní rezervace v Českém ráji nebo zajímavých osobností Železného Brodu spjatých s pražským fotbalovým klubem Slavia. K nim patřil také světově uznávaný sklář Stanislav Libenský pocházející ze Sezemic.

Mezi před stavenými novými knihami najdeme také vzpomínky na Mnichovo Hradiště 60. let – knihu Jana Herinka Klub přátel našeho dětství. Nechybí ani pozvánka na akce spojené se 100. výročím sesuvu půdy pod Drábskými světničkami. Akce pořádá Klub Mn. Hradiště, městské muzeum a Osadní výbor ve Dneboze v posledním červnovém týdnu.

/ Jana Dumková, Muzeum města Mnichovo Hradiště

✍ **Boris Pralovszký** / sorry



Plním slib a budu posílat obsah válečných deníků mého strýce, nočního stíhače RAF gen. Vlastimila Veselého.

Letu zdar!

/ Jaroslav Veselý

173
a proto dohned mám čas těch 10 vteřin, než to doletí, jsem
přihlížel, ačkoliv se uhlavně exploduje. Benátská jura ležela. Světelné
bunty formaly jehly - jasný požár - písmo. Po hodinu a pol,
aniž bych viděl nic - jistě vím - na letišti už leží dva
pogltití dvoráky, a zatím co vyližeji z masiny, někdo
po tmei, nahrajepl" kritiku. Sedalo se do tmy (křivka nad
masinu - do vrt.) s formou pláštěm a gufletorní.

Te proum stihacim to je lopt!

Ráno jsem byl s bednou pro bifianty (. Oba vauj") s ovocem. Byl
moum stihacim. Letil jsem to popad - zatím se mi nelíbí.

22/II. Nic nového - Těhotníník na 5ti denní zdravot. dovol.

- Letám v rámci "bifianta" ve dne. - na obědi v Crew
u jedného našeho důst. bude tam bezprádnost, nádstest -
vícna 21/II s letem "Castle" s Merity F/O.

Populární je auto F/O Merit; je to malíček, po 4 hdi, ale
jezdí nás s tím až 7. U nás quaji vóndi jako
"auto moum švadrony 86". Jméno obávaní (nemáme
dobré brzdy, hází se nám zdalého vyhlá) - vícna
jme to malen pabrurati s auto jedni bloudjny. - Snes pi.
letání jsem fothal novj angl. 4 motorový bombardáč. Tj jsem
se fothal té bloudy! Je to vyzobáři jak naše vlt a psimé)

a nejím 4x tak dlouhé!! S mojí stihací, když
jsem lítal vedle něj, jsem byl jak motýl vedle čípa. —
bitam knihy, abych dostal Erca k mojí lince.

23/2 Tak jsem si prodal první havarii o životě!!

První havarie za 9 let u letectva. A já to nebyla
moje vina. Konec jsem se z noví patroly. Byl prázdný
a při vstupě do měti výšky mi namyšle masina, tak,
že jsem vůbec neviděl vuv. Tehdy se blížila milová ránie, pousol
jsem dle číhání; dle mi porozuměli rampu, první radě nebyly moji
milované příkazy; zhrnil jsem to nejprve přičítá první slachti k
přelétání, ale bylo to ještě horší než by. To mi to uděloval, první radě
nebyly byly pány č. 10. (Dni jako když v dítě pouti auto plus
některá.) Toj jsem pedál do tury na jadu. Ale já když jsem si
neviděl, hlavně se jid pět, neodhadl jsem výšku a vzal jsem
„poukud tvrdě“ do země. Zapravalo to, hrdilo to se poun
na armaturu a než by řekl pout tak to přálo. Už jsem
čhal, že se to obrátí na záde, ale ona to ptovara Hurrihai
něco si dá kiliti. Kousl jsem se pouti pout. To mi by
halem mi lidi. „All right Sir?“ You may be happy Sir,
it was bad!“ - etc. Já jsem ale padával jak ppačk na obaluh
přelomiti, první mi porozuměli! Hala ppta. Moji vina to

175
muži. Dělali si se svou brácl. lodí; ti chlapci, merrus-
muži se mu, přes čtěl. malých, ale vyplil jsem ji.

25/II. Vrátili letáni - v Sarabury po nové seřazení.

- Věděl jsem tam poslední nové bombardéry; tak, iudické
RAF dostojníky v Sarabury - Občas v Liverpoolu po

obid. - Kloboučník zpit z dovolené.

1/III. Opět počíná. Tma jak v pytli. Byl jsem u nás
na předzvědi se vylámených 1/2 lodí. Z toho jsem
letěl nejvíce 50 minut dle jí. stoji - taková tma!

Kdo plemní brácl. letáni jí. stoji, má 100% útlaku. Ji
si mátliv. hohos". Dle jí taková pa. tma, že by
vý. hohosím by ilovik. v. i. ti vrazil do země.

- císař 312 lodí, se stihuj. z Liverpoolu - Dopis. v. v. Hony
a Mr. Pollock -

Žijeme si zde fíkně. Prima byt, koupelna, ordonance.
Zaměstnaní v 6 hod. večer a pak ulam. noc. Ve dne se
vedlita - nejvíce zhušebni lety. Ráno po povětrím se ppa'
až do 11-12 hod. Pak koupel, obid. lod. zde, nebo se
letí na obid. jina; odpoledne jlof'k', se t. hodi. y
v. i. na Tea, s brácl. se letí. t. i. noví letáni až do
rána a teh se to t. i. holm. Každý t. dem volno.

2/III. Neděle: Na čaji s anglickou rodinou - večer s Mireu Clark & Kloboučnickými.

a Verity.

3/III. V noci židovská zvláštní síňka. - pouze jeden Němec.

4/III. Treninji "Sofianta". Za dvě hodiny asi 15 letů. Kloboučnických
fopnů na Sofiantu - probíral jsem ho s nejím Huvvihoineim!

5/III. Letěli jsme dva Sofianty, ne přehýbní a napadly nás
dva ptáčci. Byla to "toho mela" je dolem jedné lodiny.
Měj štěstí minto aby ptáček, tak se mu udělalo špatně.
Kvůli znovu treninji Sofianta - rozím vzadu mechařky.

6/III. První posílání let na Sofiantu s mechařkami. V noci je
Sofiant lepší než Huvvihoineim. Působil jsem se vlnou nové
radio, "stálo" na zem.

7/III. "Week-end" v Liverpoolu. Letím na Sofiantu. Čaj s Dr. Kruškem,
Ing. Knapkem. Více s Br. Stoney & Reesem. Spím u Dr. Kruška. Ráno

8/III. Mrs. Stoney me vyprovodila na letiště. S Kloboučnickými čaji u
"Good Companions" - Drink s jinými hosty. Více jsem
volal - jedeme do Middelwittele do Orson. hotelu. na večer.
Pak, jít k hoj, nemůžeme najít hotel, jede se do Manchesteru

9/III. Neděle: opět na čaji s krásnou anglickou rodinou.
Věra byla "tříkř" party s Mireu Clark. - Váš velitel
byl první a "odložil" - champagne, kokos atd. Ráno
jme pakera volala hlava.

10/III. Opět na čaji s angl. rodinou.

11/III. Máme nového velitele z G. bratram. Mladý, velmi mladý, první
pilot! A to je ta smůla. Nema' praxe a neuvěřitelně chel, aby tam
startovali: je nemožné porušit podmínky. Myslím, že brzy
misto jistěm letounem budeme jistěmati první padáči -
ovšem minus letiště.

Věra nám jás letiště pluli "Němci ani v 1000 m.
Miri hodiny, ale ubraky až na zem. "Dary" psal nějakou nejlepši -
ho pilota to zkuril, ale teď se tak tak vrátil.

Před tím jsme byli na jazz-koncertu (druhý anglický
nejlepší jazz) - s nejlepšími, když měl saxofonista jako
tak nám spadly vedle baráku 3 peníze. Zamávalo se to
s námi, ale solista a orchestru jako by nic. Tohle se dá!